

Volkswagen e Iberdrola, juntos em Bilbao pela mobilidade sustentável

- Os presidentes das duas empresas inauguram no Museu Guggenheim uma exposição de Norman Foster sobre o passado e o futuro do automóvel

06/04/2022

Hoje, no Museu Guggenheim de Bilbao, foi inaugurada a exposição *'Motion. Autos, Art, Architecture'*, um projeto complexo com curadoria de Norman Foster que percorre mais de um século da criação de automóveis em uma viagem por 38 veículos que são obras fantásticas devido a sua criatividade e até mesmo sua raridade. Esta exposição envolve 15 escolas de design de quatro continentes e representa uma síntese da mobilidade do passado e do compromisso com a sustentabilidade do transporte no presente e no futuro.

O presidente da Iberdrola, Ignacio Galán, e o CEO do Grupo Volkswagen, Herbert Diess, participaram do evento em uma demonstração do compromisso de ambas as entidades e de sua aliança em prol da mobilidade sustentável. Trata-se de uma área que, como mostra a exposição, vem apresentando uma forte tendência à eletrificação, que a indústria automotiva compartilha com tantos outros setores produtivos, juntamente com o uso de novas tecnologias digitais, inovação em design e maximização do cuidado com o meio ambiente através das energias renováveis e da economia circular.

Neste evento, o presidente da Iberdrola se referiu ao novo relatório sobre a crise climática do painel de especialistas das Nações Unidas (IPCC), lembrando que "temos apenas um planeta e que temos a tecnologia e a inteligência para protegê-lo". Ignacio Galán também lembrou que viveu muitas crises energéticas e reafirmou que "a Europa tem agora a grande oportunidade de uma estratégia energética para ser autossuficiente".

Por sua vez, o presidente da Volkswagen enfatizou que "graças à alternativa da eletrificação sustentável, muitos campos estão se abrindo para novos negócios e empregos". Os palestrantes enfatizaram como os primeiros veículos a motor eram uma solução para a limpeza das cidades. Agora, com a solução do veículo elétrico, também é dada uma resposta aos problemas de saúde causados pela poluição nas cidades.

O mundo da mobilidade é muito mais do que transporte: é arte, emoção, velocidade e design. Cada veículo da exposição também reflete a personalidade e a cultura dos países nos quais foi fabricado. *'Motion. Autos, Art, Architecture'* apresenta pela primeira vez muitas de suas criações a um grande público, pois nunca deixaram as coleções privadas ou instituições públicas às quais pertencem.