

## El Ayuntamiento de Lisboa tendrá nueva iluminación ornamental gracias a la Fundación Iberdrola España

- *El proyecto incluirá la renovación de la iluminación ornamental de la fachada del Ayuntamiento de Lisboa haciendo hincapié en sus principales elementos arquitectónicos y, en particular, en su balcón.*
- *La nueva iluminación aplicará tecnología LED y acentuará la belleza de los elementos arquitectónicos a través de un diseño adaptado a los valores patrimoniales del edificio.*

Iberdrola, a través de su Fundación, ha firmado un acuerdo de colaboración con el Ayuntamiento de Lisboa para desarrollar un proyecto de iluminación ornamental de los Paços do Concelho.

La sustitución y renovación de la iluminación del edificio es un ejemplo del compromiso de Iberdrola con la conservación del patrimonio histórico-artístico y la promoción del valor social de la cultura.

El Alcalde de Lisboa, Carlos Moedas, y el Director de la Fundación Iberdrola España, Ramón Castresana, firmaron el acuerdo en una ceremonia a la que también asistieron la Embajadora de España en Portugal, Marta Betanzos, y el Presidente de la Fundación Iberdrola España, Fernando García.

El proyecto incluirá la renovación de la iluminación de la fachada del Ayuntamiento de Lisboa, situado en la Praça do Município. Se ha hecho hincapié en sus principales elementos arquitectónicos y, en particular, en su balcón, al que se dará un tratamiento lumínico diferenciado dado su carácter histórico y simbólico, permitiendo la posibilidad de crear distintos escenarios cromáticos en función de los diferentes eventos.

El proyecto pretende resaltar los elementos singulares que conforman el Ayuntamiento, su integración en el paisaje y su relación con el centro urbano de la ciudad. A través de un cuidadoso diseño de luces y sombras que enfatizan los volúmenes de sus estructuras y los detalles particulares del diseño del monumento.

### Ayuntamiento de Lisboa

"Este acuerdo de colaboración para la iluminación del edificio Paços do Concelho es un ejemplo de cooperación que no puedo sino saludar, una demostración de cómo los sectores público y privado pueden trabajar juntos en beneficio de los ciudadanos. El proyecto que ahora vamos a realizar juntos contribuirá a valorizar nuestro patrimonio, nuestra ciudad", afirma el alcalde de Lisboa, Carlos Moedas.

"Además, este proyecto representa una contribución más al objetivo de Lisboa de convertirse en una de las primeras ciudades neutras en carbono de aquí a 2030. Estamos trabajando en la sustitución de más de 16.000 luminarias de la red de alumbrado público de la ciudad por tecnología LED, tenemos un proyecto para el Parque de Bela Vista y ahora, gracias a esta colaboración con la Fundación Iberdrola España, también vamos a tener iluminación LED en el exterior del Ayuntamiento", ha dicho Carlos Moedas.

### La Fundación Iberdrola con la cultura

Una de las principales áreas de actuación de Iberdrola, a través de su fundación en España, se centra en el cuidado, conservación y puesta en valor de las riquezas histórico-artísticas.

Junto con el Ministerio de Cultura de Portugal y la Junta de Castilla y León, la compañía lleva a cabo un ambicioso proyecto de restauración y mantenimiento del conjunto monumental del arte románico en 24 templos: 13 situados en el norte de Portugal y 11 ubicados en España en las inmediaciones de los ríos Duero y Tâmega (en Salamanca y Zamora).

Con esta iniciativa público-privada, denominada [Plan de Intervención Románico Atlántico](#), se busca recuperar el patrimonio cultural, natural y social de la región, llevar a cabo una labor de dinamización socioeconómica y potenciar los lazos transfronterizos entre España y Portugal.

Hay que destacar también el [Programa de Iluminaciones](#) que tiene como principal objetivo desarrollar intervenciones en edificios singulares para instalar o mejorar sus sistemas de iluminación interior y/o exterior con el fin de contribuir a la puesta en valor del patrimonio.

Desde el año 2011, el volumen de inversión destinado por la Fundación Iberdrola al [Programa de Iluminaciones](#) se ha elevado a más de 3 millones de euros y ha supuesto la [mejora de más de 50 monumentos](#) en España, entre los que destacan el exterior de la Catedral de Ávila, el interior de la Catedral de Palencia y la Catedral Nueva de Salamanca, la iglesia palentina de San Hipólito el Real, el histórico Puente Romano de Alcántara, en Cáceres, o la fachada del CESEDEN, en Madrid, la Catedral de Santiago de Compostela, la Catedral de Sigüenza y la Capitanía General de Sevilla.