

# LA ALIANZA ENTRE EL ARTE Y LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

## PINTURA

**The Next Rembrandt.** *Software* creado por la Universidad de Delft (Países Bajos) que pintó un retrato al estilo del artista a partir de datos sobre su obra.

**E-David.** Brazo mecánico ideado por la Universidad de Constanza (Alemania) que pinta sin seguir un patrón. Cuenta con cinco pinceles y 24 colores.



## MÚSICA

**Lamus.** Cibercompositor desarrollado en la Universidad de Málaga (España) que compone música clásica a partir de *inputs* básicos de información.

**FlowMachines.** Experimento de Sony que, a partir de más de 13.000 canciones, es capaz de crear una nueva según el estilo que le solicite el usuario.

## LITERATURA

**ProperWriter.** *Software* que escribe cuentos siguiendo las estructuras de Propp, lingüista ruso que analizó los componentes de los cuentos populares.

**Poettwit.** Herramienta de Twitter que genera poemas utilizando los tuits escritos a lo largo del tiempo por un usuario.