

# Como fazer um 'video mapping'?

## 1 MAPEAMENTO DO OBJETO

A fachada do edifício ou similar é mapeada para **obter a estrutura do objeto** sobre o qual o espetáculo vai ser projetado.

## 2 GERAR AS IMAGENS

A imaginação do artista estabelece o que ocorrerá sobre a superfície – **movimentos, cores ou efeitos** – para convertê-la em um mundo fantástico.

## 3 FAZER A MODELAGEM

Uma vez mapeada a estrutura é **reconstruído em um programa de desenho 3D** contemplando proporções, irregularidades, aberturas, etc.

## 4 SINCRONIZAR A PROJEÇÃO

A animação 3D será projetada sobre a superfície e ajustada para **criar a ilusão** de que o que vemos é real.

