

## LOCUCIÓN DEL VÍDEO “ENTREVISTA A CARLOS AGULLÓ, DIRECTOR DEL DOCUMENTAL MÁS QUE PLATA”

**Pregunta:** ¿Cómo surgió el proyecto?

**Carlos Agulló:** “La Federación tiene un histórico con Iberdrola de colaboración, de patrocinio y entonces habían planteado el tema del proyecto social, no del todo definido, pero sí querían hacer algo con las gimnastas de rítmica en un proyecto social y ahí me incluyeron en el proyecto y estuvimos entre todos viendo las posibilidades que tenía”.

**Pregunta:** ¿Cómo fue la experiencia de rodar en Pune (India)?

**Carlos Agulló:** “En la India nunca había estado, pero ahí sí fue un poco decisión mía y tenía un riesgo que era que yo sabía que no todas las gimnastas hablaban inglés y que no iba a haber un idioma común allí entre varias personas, pero claro, no en todos los países se hace rítmica, la India era uno que sí, y a nivel visual sabía que nos iba a dar muchísima riqueza”.

**Pregunta:** ¿Se convirtió el deporte en el lenguaje universal?

**Carlos Agulló:** “Totalmente. Yo llegué un par de días antes que las gimnastas y la verdad es que la conexión entre el ayudante de dirección y yo con las niñas había sido muy escasa y de repente llegaron las gimnastas y en una hora eran amigas y estaban hablando de ejercicios comunes y de un montón de cosas que tenían en común”.

**Pregunta:** ¿Qué lección se llevaron de la India?

**Carlos Agulló:** “Inicialmente la idea era que las españolas iban a enseñar a las indias técnicas de entrenamiento de gimnasia rítmica y la verdad es que se llevaron una lección las españolas de la mentalidad que tienen en la India, de la capacidad que tienen de disfrutar con pocos recursos”.

“...Cuando fui para allá no teníamos el título, el título se nos ocurrió ya en montaje y tiene que ver con esto. *Más que plata* tiene que ver con que en la vida hay mucho más que ganar medallas de plata y fue la lección que se llevaron ellas y la que me llevé yo también”.

**Pregunta:** La rítmica es un deporte de superación. ¿Fue un factor clave en la complicidad que surgió entre las chicas?

**Carlos Agulló:** “Es verdad que a las españolas ya las hemos visto ganar una medalla de plata, pero también tuvieron sus principios en los que estaban muy lejos de una medalla de plata en una Olimpiada, pero claro, las indias no tienen realmente esa posibilidad, están demasiado lejos. Que cinco, seis, siete niñas en la India lleguen al nivel de la Olimpiada, con los recursos que tienen, es imposible. Qué pasa, que ahí está la lección, ahí te das cuenta de que ellas pueden soñar con una medalla olímpica, pero saben que no van a llegar, sin embargo, el disfrute de ese proceso, de ese camino es lo que les vale”.

**Pregunta:** ¿Cómo valora el auge del deporte femenino?

**Carlos Agulló:** “El deporte yo creo que juega un rol muy importante en la sociedad a la hora de unir a la gente, a la hora de transmitir valores, a la hora de llevar a gente joven a hábitos sanos en vez de peligrosos

## LOCUCIÓN DEL VÍDEO “ENTREVISTA A CARLOS AGULLÓ”

y, claro, ahora mismo vivimos un momento de pasos muy importantes para la igualdad entre hombres y mujeres, para la igualdad laboral, para un montón de cosas y creo que el deporte femenino tiene ahora una grandísima oportunidad para participar de ese movimiento”.

