

LOCUCIÓN DEL VÍDEO “SEGUNDA FASE DEL PROGRAMA ROMÁNICO ATLÁNTICO”

Ramón Castresana, director de la Fundación Iberdrola España: “Este proyecto del Románico Atlántico nace en 2010, orientado a buscar cómo podemos mejorar en la sociedad los aspectos culturales”.

Antonio Ponte, director regional de Cultura del Norte: “Este proyecto transfronterizo entre Castilla y León y el Norte de Portugal permite que haya una promoción del patrimonio portugués en España y, simultáneamente, del patrimonio español en Portugal. Este programa ha permitido llevar a cabo un conjunto de intervenciones en iglesias románicas, potenciando su cuidado y conservación y favoreciendo la fidelización y afluencia del público a estos espacios”.

Fernando Queiroga, presidente de la cámara municipal de Boticas: “Gracias a estas intervenciones se va a engrandecer el patrimonio de estas iglesias románicas”.

Ramón Castresana, director de la Fundación Iberdrola España: “Hicimos una primera fase, que finalizó en el año 2015, y ahora estamos ya metidos en la segunda fase, con nuevas actuaciones como las que estamos presentando hoy o la firma del propio convenio tanto en Boticas como en Guimarães, que va a poner en marcha la iniciativa de restauración de pinturas frescas que hay en una de las iglesias, y también de la restauración de la otra iglesia”.

Domingos Bragança, presidente de la cámara municipal de Guimarães: “La iglesia románica emplazada en la villa de Guimarães es una iglesia románica muy bonita, es un monumento nacional... Estamos ahora mismo trabajando en su conservación y nos sentimos muy agradecidos hacia las empresas que como Iberdrola tienen esta responsabilidad social y cultural”.