

NOTA INFORMATIVA

Entre os dias 8 de outubro e 8 de novembro, será possível recriar a experiência de visitar o Museu no Parque de la Dehesa - Paseo del Cardenal Pimentel -

Sória recebe a exposição 'O Museu do Prado nas ruas'

- A mostra, promovida pela Fundação Iberdrola España e pelo Museu Nacional do Prado, viajará pelas nove províncias da região com o objetivo de incentivar o conhecimento e a identidade cultural do patrimônio histórico da Espanha
- O vereador responsável pela Cultura, Festividades e Participação Cidadã da prefeitura de Sória, Jesús Báñez; o presidente da Fundação Iberdrola España, Fernando García; o vice-conselheiro de Cultura do governo regional de Castela e Leão, Raúl Fernández Sobrino; e a diretora adjunta do Museu do Prado, Marina Chinchilla, inauguraram esta manhã a exposição que aproximará os habitantes de Sória a cinquenta das obras mais relevantes da Coleção Permanente do Museu através de reproduções fotográficas em tamanho real

Sória recebe a exposição 'O Prado nas ruas', promovida pela Fundação Iberdrola España e pelo Museu Nacional do Prado, com a colaboração do governo regional de Castela e Leão e da prefeitura da cidade. É a sexta cidade dessa mostra itinerante que começou em Salamanca e fez suas últimas paradas em Valholid, Leão, Aguilar de Campoo e Burgos. Percorrerá as nove províncias da região com o objetivo de divulgar as coleções e o patrimônio histórico pertencentes ao Museu Nacional do Prado através de diferentes programas educativos e atividades de difusão cultural.

A exposição, que recria uma visita ao museu ao permitir contemplar as pinturas em suas dimensões reais e viver uma experiência semelhante à de estar em frente a uma autêntica obra de arte, poderá ser visitada entre 8 de outubro e 8 de novembro no Parque de la Dehesa - Paseo del Cardenal Pimentel -, um dos espaços mais emblemáticos da cidade.

Esta bem-sucedida iniciativa cultural foi inaugurada esta manhã pelo vereador responsável pela Cultura, Festividades e Participação Cidadã da prefeitura de Sória, Jesús Báñez; o presidente da Fundação Iberdrola España, Fernando García; o vice-conselheiro de Cultura do governo regional de Castela e Leão, Raúl Fernández Sobrino; e a diretora adjunta do Museu do Prado, Marina Chinchilla, e aproximará os habitantes de Sória a cinquenta das obras mais relevantes da Coleção Permanente do Museu através de reproduções fotográficas em tamanho real.

Um percurso pela história da arte ocidental

Essa grande exposição ao ar livre, cujo curador é Fernando Pérez Suescun, chefe de Conteúdos Didáticos do Museu do Prado, permitirá que o público visitante faça um percurso pelas diferentes escolas pictóricas que constituem o panorama artístico da coleção permanente do Prado e conheça a história da Espanha, da Europa e da arte ocidental em

NOTA INFORMATIVA

geral guiados pelos grandes mestres da pintura. As escolas espanhola, italiana, flamenga, francesa, alemã e holandesa estarão presentes através de seus protagonistas desde o século XII até os primeiros anos do XX.

A mostra também oferece cartões e painéis informativos bilíngues de cada uma das obras com dados sobre a história do Museu e de suas coleções.

As reproduções são exibidas em escala 1:1, por isso, devido às dimensões dos suportes expositivos de alguns quadros de maiores dimensões, se oferecerá apenas um magnífico e grandioso detalhe da obra que poderá ser vista integralmente no cartão explicativo.

Após o grande sucesso obtido pela exposição durante a comemoração do Bicentenário do Museu, “O Prado nas ruas” fez um percurso pela região de Castela-La Mancha até o último dia 26 de abril. Em quase dois anos, milhares de visitantes puderam admirar algumas das maravilhas que estão no Museu através de reproduções fiéis, reforçando a cultura com visitas diárias e sempre respeitando o protocolo de segurança anti-COVID-19 vigente.

“O Prado nas ruas” iniciou sua viagem em terras castelhanas e leonesas, mais concretamente em Salamanca, no último dia 30 de abril e, ao longo de dez meses, percorrerá outras cidades da região de Castela e Leão. Além de Salamanca, Valhadolid, Leão, Aguilar de Campoo e Burgos, sua última parada, poderão desfrutar da mostra as cidades de Sória (onde se apresenta hoje), Segóvia, Ávila e Benavente.

Fundação Iberdrola España, membro Protetor do Museu do Prado

Uma [das principais linhas de atividade desenvolvidas pela Fundação Iberdrola España](#) refere-se aos cuidados e à manutenção das riquezas culturais e artísticas da Espanha.

A Fundação colabora com o Museu do Prado desde 2010 através do apoio aos programas de conservação e restauro da pinacoteca, assim como no desenvolvimento de 4 bolsas de estudo anuais para jovens restauradores. Também aderiu ao Programa Extraordinário de Comemoração do Bicentenário do Museu do Prado e, especificamente, à realização dessa exposição itinerante pela Espanha.

Desde 2011, a Fundação Iberdrola España já destinou um total de 13 milhões de euros à área da Arte e Cultura, concentrando seus recursos principalmente no Programa Restaurações, que apoia as oficinas de restauro de museus de referência para a conservação de seu patrimônio pictórico e artístico; e o Programa de Iluminações, que abrange a concepção, execução e financiamento de projetos de iluminação artística em edificações singulares e monumentos.