

NOTA INFORMATIVA

Permanecerá abierta al público hasta el próximo 18 de noviembre

La embajada de España en Estados Unidos e Iberdrola inauguran en Washington la exposición 'Memorias Recobradas'

- La muestra, que resalta la importante contribución de la monarquía española al nacimiento de Estados Unidos, es una continuación de la exposición 'Memorias Recobradas. España, Nueva Orleans y el apoyo a la Revolución Norteamericana', que Iberdrola llevó al Louisiana State Museum entre abril y julio de este año
- Ubicada en la antigua residencia de los embajadores de España, cuenta con unas 100 piezas procedentes de museos como los de Louisiana o Missouri, en EE.UU., y los del Ejército, Arqueológico, de Cultura o de Ciencias Naturales de España, así como de colecciones privadas y de la propia colección del grupo Iberdrola
- Al acto de inauguración han asistido, entre otras personalidades, la ministra consejera de la embajada, Cristina Fraile, y James P. Torgerson, CEO de AVANGRID, filial estadounidense de Iberdrola

Washington. La embajada de España en Estados Unidos e Iberdrola han inaugurado, en la ciudad de Washington, la exposición histórico-artística *Memorias Recobradas. España y la ayuda a la Revolución Norteamericana*, que pone en valor la importante contribución de la monarquía española al nacimiento y formación de Estados Unidos.

Esta muestra, que se podrá visitar en la antigua residencia de los embajadores de España, es una continuación de la exposición [Memorias Recobradas. España, Nueva Orleans y el apoyo a la Revolución Norteamericana](#). Ubicada en el Louisiana State Museum entre abril y julio de este año, fue visitada por Sus Majestades los Reyes de España en compañía del presidente de Iberdrola, Ignacio Galán, el 15 de junio.



NOTA INFORMATIVA

La exposición recién llegada a Washington, cuya inauguración ha contado con la presencia de la ministra consejera de la embajada, Cristina Fraile, y del CEO de la filial estadounidense de Iberdrola ([AVANGRID](#)), James P. Torgeson, entre otras personalidades, se podrá visitar gratuitamente hasta el próximo 18 de noviembre.

Memorias Recobradas, comisariada por José Manuel Guerrero, está formada por una selección de alrededor de 100 piezas -entre obras de arte, documentos, mapas, trajes, hologramas...- que ponen en valor el relevante papel de la Corona española durante la Guerra de Independencia de Estados Unidos, entre los años 1775 y 1783.



Augusto Ferrer-Dalmau
La Marcha de Gálvez, Misisipi, Baton Rouge y Natchez, agosto-septiembre de 1779
Óleo sobre lienzo, 2018. Colección privada

Dichas piezas proceden de distintos museos, archivos, bibliotecas e instituciones, como como los de Louisiana o Missouri, en EE.UU., y los del Ejército, Arqueológico, de Cultura o de Ciencias Naturales de España. Asimismo, hay préstamos de colecciones privadas y obras de la propia [colección de arte del grupo Iberdrola](#).



NOTA INFORMATIVA

Entre ellas destacan el cuadro *La marcha de Gálvez. Conquista de Baton Rouge, 1779*, de Augusto Ferrer-Dalmau, acompañado de los bocetos; retratos originales de relevantes personajes durante el periodo colonial español, como fueron Bernardo de Gálvez, Marianne Celeste Dragon o Ignacio de Balderes; objetos históricos; prendas de ropa de la época, como el traje del diplomático español Diego de Gardoqui; modelos navales y documentos.

La [muestra](#) se estructura en torno a cuatro salas: la primera se centra en descubrir cómo era la España de Carlos III, una potencia en el Siglo de las Luces, abordando también la huella hispana en Norteamérica. La segunda ilustra la decisiva contribución de los españoles para el logro de la independencia de Estados Unidos.

Las piezas que se exhiben en la tercera abordan el segundo frente bélico que abrió España contra Gran Bretaña en el sur tras declararle la guerra en 1779: las guerras de Louisiana y Florida. Por último, la cuarta sala, *Recobrando la memoria: españoles en Estados Unidos*, plasma cómo décadas después de que Estados Unidos lograra la independencia, muchos españoles emigraron al nuevo país en busca de unas mejores condiciones de vida. Incluye un apartado dedicado al nacimiento de la luz eléctrica.

Compromiso con la difusión de la cultura y Estados Unidos

La organización de esta exposición responde al compromiso de la compañía con la promoción y difusión del arte y la cultura, y pone de manifiesto su estrecha vinculación con Estados Unidos, donde, a través de su filial AVANGRID, se ha consolidado como una de las primeras empresas del sector de la energía.

AVANGRID, que dispone de 31.000 millones de dólares en activos, es uno de los tres mayores productores eólicos del país y opera en 24 estados de los Estados Unidos, con un total de 6.500 trabajadores. La compañía cuenta con dos líneas de negocio principales: Avangrid Networks, propietaria de ocho empresas de electricidad y gas natural que prestan servicio a 3,2 millones de clientes en Nueva York, Connecticut, Massachusetts, New Hampshire, Vermont y Maine; y Avangrid Renewables, que posee y opera 7,1 gigavatios de capacidad eléctrica, principalmente energía eólica.



NOTA INFORMATIVA

Sobre Iberdrola

[Iberdrola](#) es un líder energético global, el primer productor eólico y una de las cinco mayores compañías eléctricas por capitalización bursátil del mundo. El grupo está presente en numerosos países y suministra energía a cerca de 100 millones de personas, principalmente en España, Reino Unido (ScottishPower), Estados Unidos (AVANGRID), Brasil (Neoenergía) y México. Con una plantilla de 34.000 personas y unos activos superiores a 110.000 millones de euros, obtuvo una facturación de 31.263 millones de euros y un beneficio neto de 2.804 millones de euros en 2017.

Iberdrola lidera la transición energética hacia un modelo sostenible a través de sus inversiones en energías renovables, redes inteligentes, almacenamiento de energía a gran escala y transformación digital para ofrecer los más avanzados productos y servicios a sus clientes. Gracias a su apuesta por las energías limpias, es una de las compañías con menores emisiones y un referente internacional por su contribución a la lucha contra el cambio climático y a la sostenibilidad del planeta. Iberdrola forma parte de numerosos índices de sostenibilidad internacionales, entre ellos, Dow Jones Sustainability Index y FTSE 4Good, y es considerada una de las eléctricas más sostenibles del mundo.

