

Vídeo sobre Jai- Alai en Estados Unidos

Olatz González Abrisketa: La gente quería ver Jai-Alai porque la gente le fascinaba el juego y le fascinaba la velocidad, los saltos en la pared de los pelotaris.

Los vascos cuando van a Estados Unidos generan hoteles alrededor de las zonas donde van a trabajar y ahí empieza a haber de frontones como centro neurálgico de juego pues para las familias que viven por la zona y que se reúnen los domingos pues para comer bailar.

En el 20-26 el frontón se va a Miami y en Miami ya se legalizan las apuestas cuando se termina la Segunda Guerra Mundial Izurria se convierte en un centro turístico empiezan los frontones a tener mucho auge. El publico público americano se encontró con un deporte que da absolutamente nuevo para ellos. El lugar donde hay que estar en Miami es el frontón para que te vean para relacionarse, es parte de la identidad de Florida, o sea él el único cartel que puedes encontrar en las carreteras vinculada a un deportes es al Jal-Alai, el deporte más veloz o más rápido del mundo otras veces el deporte más peligroso del mundo, se anunciaba así. No sé qué cantidad de pelotaris podría haber, pero más 500, entre 500 y 1000 seguramente si.