

Vídeo sobre un botiquín de farmacia del siglo XVIII

Vega Bautista, restauradora de obras de arte: La pieza lleva pidiendo lo que tienes que hacer con ella, en este caso no se trata de una intervención agresiva sino que simplemente es conservar lo que lo que tiene.

Es un botiquín del siglo 18 y allí tiene una serie de compartimentos y cajones donde se guardan los medicamentos. Son botiquines de urgencias, contiene los medicamentos básicos y se utiliza muchísimo las contiendas bélicas.

Este tipo de pieza son piezas que tienen muchísimos materiales mezclados aquí tenemos madera, tenemos chapa de raíz, hay cristal, hay tela, papel... entonces para tratarla tienes que ir material por material analizado hasta que decides qué tipo de tratamientos es el necesario y todos los tratamientos tienen que ser totalmente reversibles. Lo fundamental es que no se note que un restaurador ha pasado por una pieza.

Todo este tipo de piezas y el dar a conocer nuestra historia es fundamental para conocer lo que somos y nuestra identidad nuestra cultura es nuestro legado artístico